

به نام خدا

فراخوان هنرهای شهری کاشمر نوروز ۱۴۰۵

الف) بخش اصلی جشنواره:

۱- هنرهای تجسمی

- یادمان های شهری
- آثار نوری
- آذین بندی
- دیوارنگاری

۲- هنرهای نمایشی

- نمایش
- سرود

ب) رویکردهای محتوایی:

طرح های پیشنهادی می توانند در برگیرنده هر یک از مضامین زیر باشند:

۱- امام رضا علیه السلام (تجلی هویت دینی با توجه به این کاشمر دومین شهر زیارتی خراسان رضوی می باشد):

- القاب و صفات امام رضا علیه السلام
- برکت و کرامت در شهر امام مهربانی ها
- نمادها و نشانه های حرم امام رضا علیه السلام

۲- هویت، تاریخ، فرهنگ، آداب و رسوم شهر کاشمر :

- آیین ها، مراسمات و مضامین بومی شهر کاشمر
- نام آوران و چهره های اثر گذار و ماندگار معاصر و متاخر شهر کاشمر

۳- ایثار، حماسه و مقاومت اسلامی:

- یادمان های مرتبط با ایثار و شهادت

- فرماندهان و رویدادهای برجسته هشت سال دفاع مقدس خراسان رضوی
- رهبران، فرماندهان و بزرگان عرصه مقاومت اسلامی
- شهدای شاخص مدافع حرم و مقاومت اسلامی
- ترسیم رشادت ها، روایات و اتفاقات حماسی اخیر
- شهدای خدمت، امنیت و سلامت

۳-نوروز (تجلی هویت ملی):

- آداب، آیین ها و رسوم اقوام ایران زمین در نوروز
- نوروز پیام آور دوستی، مهربانی، نشاط و شادابی اجتماعی
- نمادها و نشان های نوروز
- خاطرات نوروز و تحویل سال نو

۴-خانواده:

- جوانی ایران و فرزندآوری
- نقش و جایگاه والای پدر و مادر و احترام به والدین
- تربیت فرزند
- تحکیم بنیان خانواده، کانون نشاط، آرامش و همدلی
- دوستی و مودت بین خانواده
- صله رحم و ارتباط با بستگان

۵-فرهنگ شهروندی:

- فرهنگ میزبانی و زائرپذیری
- ترافیک (حق تقدم عابر پیاده، استفاده از حمل و نقل عمومی، پارک دوبل، سرعت مجاز و) ...
- حفظ و نگهداری محیط زیست (حفظ و نگهداری درختان، کاهش آلودگی هوا،
- استفاده از دوچرخه، کاهش استفاده از پلاستیک، کاهش تولید زباله و) ...
- ایمنی (توجه به مباحث پیشگیرانه)

- اخلاق اجتماعی (همسایه داری، مهرورزی به کودکان، توجه به سالمندان)
- سلامت عمومی (تغذیه سالم و سلامت روان)
- مصرف بهینه انرژی (آب، برق، گاز، منابع طبیعی و ...)

شرایط عمومی فراخوان:

- شرکت در جشنواره برای همه علاقه مندان و هنرمندان خلاق و توانمند عرصه هنرهای شهری آزاد می باشد.
- اصالت اثر، مورد تاکید برگزار کننده جشنواره بوده و در صورت احراز هر گونه کپی برداری از نمونه های داخلی و خارجی، در هر مرحله از رویداد، اثر از جشنواره حذف می گردد.
- پس از ارائه اثر به شهرداری، سازمان مجاز خواهد بود که طرح را بسته به صلاحدید خود تولید یا تکثیر نماید؛ همچنین طرح و مشخصات اثر را در منابع مربوط منتشر نماید. حق استفاده و تکثیر این آثار و تصاویر آنها در سایت، بروشور، کاتالوگ و غیره با رعایت حقوق معنوی اثر برای دبیرخانه محفوظ است.
- هنرمندان محترم با ثبت نام در جشنواره مدعی خواهند بود که مالکیت اثر تنها متعلق به ایشان است. در مواردی که میان افراد مختلف چه داخلی و خارجی پیرامون مالکیت معنوی اثر اختلاف پیش آید؛ مبنای دبیرخانه در تایید مالکیت اثر، فرم مشخصات ثبت نام کننده در فراخوان خواهد بود و هر گونه تبعات قانونی ناشی از آن متوجه ثبت نام کننده می باشد.
- شرکت کنندگان با ثبت نام در جشنواره تایید می نمایند در صورت انتخاب اثر، برای اجرا توسط خود و یا مجری دارای صلاحیت، موارد فنی و علمی لازم را رعایت نموده و مسئولیت

های مربوطه را می پذیرند.

یادمان شهری

این بخش با هدف بهره گیری از ذهن خلاق و طرح های بدیع هنرمندان در راستای تولید آثار حجمی دائم و یادمان های موقت پذیرای طرح های هنرمندان می باشد. نکات زیر در این بخش حائز اهمیت است.

در این بخش با توجه به تنوع موضوعات، هنرمندان می توانند طرح های خود را در قالب های احجام شهری و نیز المان های موقت ارائه نمایند. طرح های پیشنهادی می بایست مبتنی بر محورهای جشنواره و واجد تعامل، خلاقیت و نوآوری در ایده و طراحی باشد. توجه به ارائه ایده ها با قابلیت ماندگاری آثار (از منظر ارزش هنری، متریال، شیوه تولید و نصب) حائز اهمیت است. در این بخش ایده ها و طرح های ارسالی در گام اول مبتنی بر ویژگی های تعاملی، خلاقانه و زیبایی شناسانه ارزیابی می گردد؛ در گام دوم بر اساس جانمایی طرح در صورت لزوم اصلاحات مرتبط به هنرمند پیشنهاد می گردد. با توجه به اهمیت خوانش شبانه آثار شهری، تمهید فنی و پیش بینی لازم برای روشنایی و نورپردازی آثار پیشنهادی مورد تاکید است.

مکان موضوعات ویژه این بخش: میادین شهید غلامی، کیدان شهید مطهری، میدان آزادی،

میدان آمار، میدان هنر، میدان مادر

هنرمندان می توانند علاوه بر ارایه اثر در موضوعات عمومی فراخوان به طور ویژه در این بخش نیز شرکت نمایند. مکان موضوعات ویژه این بخش عبارتند از طراحی برای میادین :

نحوه ارسال آثار:

- مهلت ارسال آثار: ۳۰ ام آذرماه ۱۴۰۴

- داوری آثار: ۲۰ ام دی ماه ۱۴۰۴

- تحویل نهایی و نصب آثار: ۲۰ اسفند ماه

آثار نوری

نکات مورد نظر در طراحی :

باتوجه به اهمیت ویژه نوآوری در خلق آثار و توجه ویژه به جلوه بصری آن در طول روز و سهولت در نصب و جابه جایی آثار، نکات ذیل مورد تاکید در طراحی می باشد. خلاقیت و نوآوری در ایده ها، هم خوانی مفهومی با موضوعات فراخواناستفاده از تکنولوژی های نوین و سیستم های کنترلی پیشرفته قابلیت اجرا و سهولت ساخت در فضای شهری قابلیت ماندگاری در محیط در شرایط اقلیمی مختلف و مواجهه با آسیب های شهری رعایت استانداردهای فنی و تخصصی لازم اصول ایمنی عدم ایجاد اغتشاش بصری در طول روز

آذین بندی

تزئینات شهری همواره بخش مهمی از جشنواره هنرهای شهری کاشمر بوده که نقش بسزایی در تغییر چهره و فضای متناسب شهر داشته است. در این بخش از رویداد، چشم انتظار هر اقدام هنرمندانه ای هستیم که در ایجاد جوه ای نو، با نشاط و همسو با بهار طبیعت بر کالبد شهر نقش بندد. هنرمندان در این بخش با توجه به ظرفیت های عناصر شهری در قالب های زیر می توانند به طراحی و ارائه اثر بپردازند:

الف- افزودن احجام، اشکال و آرایه های خلاقانه به سازه ها و مبلمان شهری در اختیار شهرداری مانند پل های پیاده رو و سواره رو، ایستگاه های اتوبوس و هواکش های مترو، نرده ها و ستون ها و میله های پرچم، پله ها ، دیواره کارگاه های شهری و فضای سبز و

دیوار نگاری

دیوارهای پیشنهادی : به پیشنهاد خود هنرمندان

نمایش

سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری کاشمر در نظر دارد به منظور ایجاد زمینه های مشارکت و حضور ظرفیت های مردمی در فعالیت های هنری، فراخوان هنرهای مردمی را در بخش نمایش منتشر نماید. این فراخوان به شرح زیر می باشد:

اهداف :

- گسترش هنرهای نمایشی در سطح شهر
- مشارکت حداکثری خانواده ها و شهروندان در فعالیت های نمایشی
- استفاده از ابزار نمایش برای بررسی و پرداخت به مشکلات و معضلات اجتماعی و خانواده و جامعه
- تقویت پایگاه های مردمی نظیر مساجد، کانون های فرهنگی و اجتماعی محلات، مدارس
- به عنوان پایگاه های فرهنگی و هنری
- تقویت بنیان خانواده با استفاده از ابزار هنر
- کشف استعداد های نوظهور
- پرورش و آموزش چهره های نوپا

سرود

سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری کاشمر با هدف بهره گیری از قالب هنر در انتقال و تبیین معارف و ارزش های دینی و دستاوردهای ملی و نیز شناسایی استعداد های جدید در عرصه ی سرود، در نظر دارد دومین جشنواره سرود هنرهای شهری کاشمر را برگزار نماید . از عموم علاقه مندان و گروه های سرود دعوت می گردد، در این رویداد شرکت نمایند .